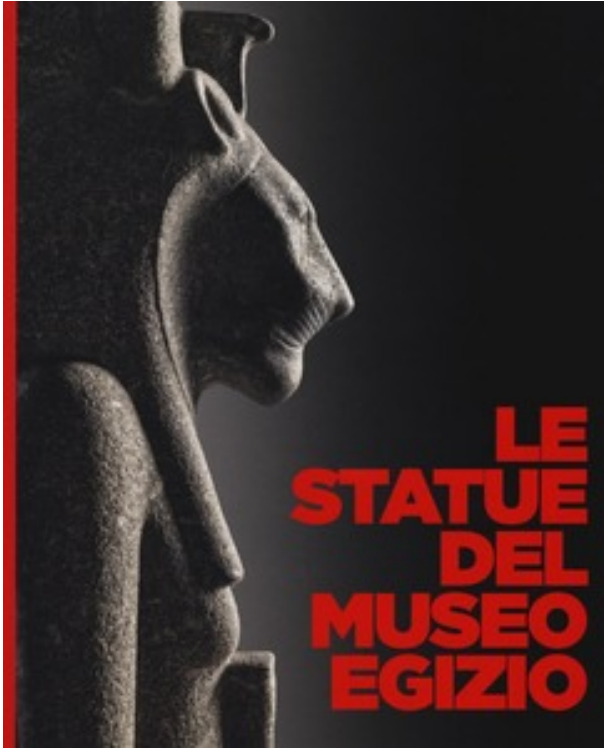


# Le statue del museo egizio. Ediz. a colori



<b>EAN:</b>	9788857010434
<b>Pagine:</b>	128 p., ill.
<b>Anno edizione:</b>	2016
<b>Autore:</b>	Simon Connor
<b>Editore:</b>	Franco Cosimo Panini
<b>Category:</b>	Arte
<b>In commercio dal:</b>	26/01/2017

[Le statue del museo egizio. Ediz. a colori.pdf](#)

[Le statue del museo egizio. Ediz. a colori.epub](#)

La statuaria è una delle produzioni più caratteristiche che la civiltà egizia ci abbia trasmesso. Le statue sono ovunque: in tutti i musei e in tutte le collezioni d'arte egizia, in tutti i siti archeologici le cui rovine si trovano oggi lungo il corso del Nilo. La collezione di statue del Museo Egizio comprende capolavori come la statua colossale di Ramesse II, qui mostrata con fotografie inedite.

In parte esposta nel suggestivo allestimento curato dallo scenografo Dante Ferretti, è un osservatorio privilegiato attraverso cui analizzare ogni aspetto dello sviluppo di questa forma d'arte attraverso i millenni. Dalla scelta dei materiali alle posture dei soggetti, dalle diverse funzioni che svolgevano in base alla collocazione, Simon Connor spiega al lettore i segreti delle statue egizie in un racconto avvincente e arricchito da fotografie inedite.

17 x 24, pagg. Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. 116, con illustrazioni b/n e colori. Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. 17 x 24, pagg. Con Antico Egitto si intende la civiltà sviluppatasi lungo la Valle del Nilo a partire dalle cateratte, a sud e al confine con l'attuale Sudan, alla foce, al delta. Ricerca: RUGGERI Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. 116, con illustrazioni b/n e colori. Con Antico Egitto si intende la civiltà sviluppatasi lungo la Valle del Nilo a partire dalle cateratte, a sud e al confine con l'attuale Sudan, alla foce, al delta. Con Antico Egitto si intende la civiltà sviluppatasi lungo la Valle del Nilo a partire dalle cateratte, a sud e al confine con l'attuale Sudan, alla foce, al delta. 116, con illustrazioni b/n e colori. 17 x 24, pagg. Ricerca: RUGGERI

Giorgio: IL MAGICO SURREALISMO DI MAX ERNST, BOLOGNA, GALLERIA MARESCALCHI [I Maestri], 1981, cm. 116, con illustrazioni b/n e colori. 17 x 24, pagg. Con Antico Egitto si intende la civiltà sviluppata lungo la Valle del Nilo a partire dalle cataratte, a sud e al confine con l'attuale Sudan, alla foce, al delta.