

# I segreti delle aziende low cost. Riflessioni per il mondo delle imprese



<b>Collana:</b>	Casi e studi d'impresa
<b>EAN:</b>	9788820420710
<b>Pagine:</b>	192 p.
<b>Anno edizione:</b>	2013
<b>Autore:</b>	Andrea Cinosi, Giorgio Rizzo
<b>Editore:</b>	Franco Angeli
<b>Category:</b>	Economia e diritto
<b>In commercio dal:</b>	04/04/2013

[I segreti delle aziende low cost. Riflessioni per il mondo delle imprese.pdf](#)

[I segreti delle aziende low cost. Riflessioni per il mondo delle imprese.epub](#)

A dispetto della recessione, in Italia il giro d'affari dell'universo low cost supererà nel 2013 la soglia dei 90 miliardi di euro, ed è in continua crescita. Una moltitudine di specifici prodotti e servizi sono oggi disponibili ad un prezzo che solo venti anni fa avremmo ritenuto inimmaginabile e con un livello qualitativo talvolta di ottimo livello.

L'interesse è duplice. Da una parte per tutti noi consumatori, con nuove e diversificate aspirazioni, necessità e capacità di spesa. Dall'altra per le imprese, alle quali questo testo si rivolge, che si interrogano su questo recente fenomeno, in grado oggi di intercettare in modo innovativo e profittevole le aspettative di molti clienti in tutto il mondo. Le analisi sui nuovi stili di consumo e sullo status quo dell'attuale offerta low cost sul mercato consentono di estrapolare gli elementi-chiave alla base del successo delle aziende cosiddette low cost-high value. L'attenzione è posta sulla sfera commerciale (in particolare gli aspetti di prodotto, prezzo, comunicazione e punto vendita) e sui necessari assetti lungo l'intera catena del valore, sintetizzando infine le principali tendenze evolutive del settore previste nei prossimi anni. Imprenditori, manager e consulenti aziendali potranno trovare in questo libro interessanti spunti di riflessione per avviare nuove opportunità di business o per rivedere criticamente alcuni aspetti delle loro strategie e delle relative modalità gestionali

adottate finora.

Un importante impulso a tale cambiamento fu dato dallo spirito umanistico che, patrocinato dai vari signori rinascimentali, fece nascere le prime biblioteche 'laiche', come la Malatestiana di Cesena, la Estense a Ferrara (poi trasferita a Modena), la. Annunci di prossima pubblicazione: dal 21 maggio al 19 agosto 2018. La pittura delle icone su vetro segue un procedimento che dovrebbe definirsi piuttosto pittura sotto vetro. Viaggiavano molto anche gli scrittori, come per esempio Goethe, il cui Viaggio in Italia (Italienische Reise), pubblicato nel 1817, fu utilizzato dai viaggiatori di molti decenni. Il portale delle eccellenze in Emilia Romagna: fashion, beauty, food, travel e lifestyle. A cura di Francesca Succi. La pittura delle icone su vetro segue un procedimento che dovrebbe definirsi piuttosto pittura sotto vetro. ricerca deviata ai medicinali che mantengono la malattia cronica. Corso di pittura a Varese. Corso di pittura a Varese. Un importante impulso a tale cambiamento fu dato dallo spirito umanistico che, patrocinato dai vari signori rinascimentali, fece nascere le prime biblioteche 'laiche', come la Malatestiana di Cesena, la Estense a Ferrara (poi trasferita a Modena), la.

intervista al premio nobel per la medicina: richard j. I contorni vengono disegnati in modo inverso cosicché una volta girato il vetro l'immagine si presenta correttamente. Fino al 1700, i grandi viaggi intrapresi vedevano principalmente come protagonisti, a partire dal Medioevo, i pellegrini e successivamente, dal 1400 gli esploratori. Fino al 1700, i grandi viaggi intrapresi vedevano principalmente come protagonisti, a partire dal Medioevo, i pellegrini e successivamente, dal 1400 gli esploratori. roberts. Il portale delle eccellenze in Emilia Romagna: fashion, beauty, food, travel e lifestyle. ordinati per data - ordinati per distributore L'elenco dei titoli di prossima pubblicazione è ... Mensile AcquaeSapone. La pittura delle icone su vetro segue un procedimento che dovrebbe definirsi piuttosto pittura sotto vetro. I contorni vengono disegnati in modo inverso cosicché una volta girato il vetro l'immagine si presenta correttamente. intervista al premio nobel per la medicina: richard j. Il Rinascimento fu l'epoca determinante per la nascita delle biblioteche in senso moderno.